

DATA	AUTORE	TITOLO	ABSTRACT	LINK	BIBLIOGRAFIA
1 novembre 2015	Silvano Tagliagambe	La parola disintegrata - Aleksandr Lurija (1902-1977)	Storia di Zaseckij, giovane tenente dell'Armata rossa, raccontata da Aleksandr Lurija, noto neuro-psicologo del 900. Lo scienziato, a sua volta vittima delle repressioni staliniane, aiuta il tenente a ricomporre la sua memoria in seguito ad un colpo di proiettile al cervello.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27099133/disintegrata%2Cpaolo%2CrefpuilSearch	Aleksandr Lurija, Un mondo perduto e ritrovato, Adelphi, Milano, traduzione di Mario Alessandro Curletto
22 settembre 2014	Sergio Luzzatto	La barbarie sovietica in immagini - Charta canta	Sergio Luzzatto ci offre una breve descrizione dell'ultimo lavoro del fotografo T. Kizny. Non ancora tradotto in Italia, il suo libro è una raccolta di fotografie e documenti raccolti dagli archivi polizieschi dell' Ex-Unione Sovietica riguardanti il periodo del Grande Terrore (1937-38).	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27288533/barbarie%2Csovietica%2CrefpuilSearch	Tomasz Kizny, Le grande terreur en URSS 1937-1938
23 dicembre 2012	Sergio Luzzatto	Guardiano del Gulag - Charta canta	Presentazione di un prezioso documento risalente agli anni 1935-36. Si tratta del diario di Ivan Cvistjakov, guardiano del gulag di Bamlag, che è stato ritrovato in una cassaforte del Centro Memorial di Mosca. Viene tradotto in italiano da Bruno Mondadori.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27297043/gulag%2CrefpuilSearch	Ivan Cvistjakov, Diario di un guardiano del Gulag, Bruno Mondadori, 2003, con un saggio di Marcello Flores, postfazione di Irina Scerbakova
17 ottobre 2010	Goffredo Fofi	La linea diretta Lenin-Stalin - Prima traduzione italiana	Breve quarto generale riguardo la rivoluzione bolscevica e recensione del libro di Mel'gunov dal quale si evincono i caratteri di continuità e discontinuità tra le politiche di Lenin e Stalin.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27314923/repressione%2Csovietica%2CrefpuilSearch	Sergej P. Mel'gunov, «Il terrore rosso in Russia 1918-1923», a cura di Sergio Rapetti e Paolo Sensini, Jaca Book, Milano,
9 luglio 2006	Piero Sinatti	Questi gulag costano troppo, meglio chiuderli - Lager sovietici	Presentazione del manuale scritto da uno dei maggiori storici russi dell'Urss staliniana, Oleg Chlenjuk, pubblicato in Italia da Einaudi. Chlenjuk descrive il sistema Gulag durante gli anni 1930-41, nel quale si forma e si consolida. Trae i documenti dagli archivi delle istituzioni sovietiche che si occupavano della gestione dei campi di lavoro.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27345137/costano%2Cgulag%2Ccosto%2Ctutte%2CrefpuilSearch	Oleg Chlenjuk, «Storia del Gulag. Dalla collettivizzazione al Grande Terrore», Einaudi, Torino 2006
27 gennaio 2002	Vladimir Sapozhnikov	Premio per l'intelligenza - Lettera da Mosca - L'editoria russa è in ripresa, proliferano i concorsi letterari ed emerge una nuova generazione di scrittori.	Breve descrizione della storia dell'editoria russa e focus sulla situazione attuale. Focus sui progressi avuti successivamente allo scioglimento dell'URSS.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27329033/intelligenza%2Cpremio%2CrefpuilSearch	
9 luglio 2000	Piero Sinatti	Nel Gulag alla scoperta dell'uomo - Gustav Herling	Sinatti ci presenta l'opera del saggista polacco Gustav Herling, una delle primissime testimonianze del Gulag e delle sue dure leggi e gerarchie. Utilizza la presentazione di «Un mondo a parte» per descrivere il pensiero e le riflessioni dell'autore sulla condizione dell'uomo e sul Male che ha colpito l'umanità in altre occasioni.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27331003/gulag%2Cscoperta%2CrefpuilSearch	Gustav Herling, Un mondo a parte, Feltrinelli, 1994
2 giugno 1996	Piero Sinatti	I due fronti della sconfitta comunista - Aleksandr Solzhenitsyn - nuovi racconti ambientati negli anni 1918-1921	Presentazione di due racconti dello storico del Gulag, Solzhenitsyn, pubblicati sulla rivista moscovita "Novyj Mir" nel 1995. Le vicende narrate nei racconti si intrecciano strettamente ai materiali storici che Solzhenitsyn presenta al lettore mettendo a fuoco la crudeltà e la violenza del sistema creato da Lenin.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/272841943/repressione%2Csovietica%2CrefpuilSearch	Aleksandr Solzhenitsyn, «Ego», traduzione di Sergio Rapetti, Einaudi, Torino, 1996
13 settembre 1992	Gian Mario Maletto	Quando Stalin proibì i sax - Ritmi nel tempo	Come il jazz è entrato nella cultura russa e come è cambiato il suo impatto nella società parallelamente alle vicende storiche più importanti. Da genere di successo a vittima anch'esso delle repressioni staliniste.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/27319303/repressione%2Csovietica%2CrefpuilSearch	
4 giugno 1989	Piero Sinatti	Tre dissidenti un' arma sola: dire la verità - Cultura e società - testimonianze	Tre diverse testimonianze di 3 personaggi che hanno vissuto il duro regime socialista. Essi vogliono raccontare la verità di quanto accaduto, ripudiando la menzogna totalitaria e sperando in un futuro migliore.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/273457963/arma%2Cdissidenti%2Cpolitica%2CrefpuilSearch	1- Irina Ratusinskaja, «Grigio e il colore della speranza», Rizzoli, Milano, 1989 2- Federico Argenterii, «Intervista a Miklos Vasarhelyi. La rivoluzione ungherese, Imre Nagy e la sinistra», Valerio Levi Editore, Roma, 1988 3- Roj Medvedev, «La Russia della perestrojka», Sansoni, Firenze, 1988
7 agosto 1988	Piero Sinatti	FU AMATO DA PASTERNAK QUELL' OSPITE DEL GULAG - Varlam Scialamov	Dopo anni di censura escono sulla rivista moscovita «Novyj Mir» alcuni articoli del poeta V. Scialamov, prigioniero del regime accusato di trotskismo. In questi racconti testimonia la dura vita nel lager di Kolyma.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/273519793/amato%2Cpasternak%2CrefpuilSearch	Varlam Scialamov, Proza, stichi, in «Novyj Mir», n. 6, giugno 1988, Mosca, pagg. 106-151
1 novembre 1987	Piero Sinatti	Dimenticare San Pietroburgo - genitori e figli nei saggi del poeta nobel 1987 per la letteratura	Saggio di Brodskij in omaggio ai propri genitori che il regime socialista gli ha proibito di vedere per 12 anni; attraverso le loro vite da una riflessione sull'esistenza umana ai tempi del regime socialista.	http://www.archiviodomenica.it/sole24ore.com/#/showdoc/273568893/dimenticare%2Cfigli%2Cgenitori%2Cpietroburgo%2Csan%2CrefpuilSearch	Josif Brodskij, Fuga da Bisanzio, Adelphi, Milano, 1987

LEGENDA:

	SAGGI MONOGRAFICI
	TESTIMONIANZE/BIOGRAFIE
	TESTI LETTERARI
	FENOMENI SOCIO-CULTURALI
	EVENTI CULTURALI
	FATTI STORICI-MATERIALE FOTOGRAFICO

